विद्या सर्वार्थ साधिका

आनंदालय
सामयिक परीक्षा – 2
कक्षा :आठवीं

विषय: हिंदी | **अधिकतम अंक – 50**

दिनांक : 28.09.2019 | **निर्धारित समय – 2 घंटे**

सामान्य निर्देश –

- इस प्रश्न पत्र में चार खंड हैं – क,ख,ग,घ।
- चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- यथासंभव प्रत्येक खंडों के उत्तर क्रमशः दीजिए ।

खण्ड क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

मनुष्य और जल की बूँद के बीच वार्तालाप चल रहा था। बूँद ने अपनी कहानी सुनाते हुए बताया कि एक दिन मेरे मन में आया कि समुद्र के भीतर चल कर भी देखना चाहिए कि वहाँ का संसार कैसा है? इस कार्य के लिए मैंने गहरे जाना आरंभ कर दिया। "जब मैं समुद्र की गहरी तह में पहुँची तो देखा कि वहाँ भी जंगल है। छोटे ठिंगने, मोटे पत्ते वाले पेड़ बहुतायत से उगे हुए हैं। वहाँ पर पहाड़ियाँ हैं, घाटियाँ हैं। इन पहाड़ियों की गुफाओं में नाना प्रकार के जीव रहते हैं जो निपट अंधे तथा महा आलसी हैं।" हम लोग अब एक ऐसे स्थान पर पहुँचे जहाँ पृथ्वी का गर्भ रह-रहकर हिल रहा था। एक बड़े ज़ोर का धड़ाका हुआ। हम बड़ी तेज़ी से बाहर फेंक दिए गए। हम ऊँचे आकाश में उड़ चले। इस दुर्घटना से हम चौंक पड़े थे। पीछे देखने से ज्ञात हुआ कि पृथ्वी फट गई है और उसमें धुआँ, रेत, पिघली धातुएँ तथा लपटें निकल रही हैं। यह दृश्य बड़ा ही भयानक था। " मैं समझ गया। तुम किस की बात कह रही हो।" अब जब हम ऊपर पहुँचे तो हमें एक और भाप का बड़ा दल मिला। हम गरजकर आपस में मिले और आगे बढ़े। पुरानी सहेली आँधी के भी हमें यहाँ दर्शन हुए । वह हमें पीठ पर लादे कभी इधर ले जाती कभी उधर। वह दिन बड़े आनंद के थे। हम आकाश में स्वच्छंद किलोलें करते फिरते थे। बहुत से भाप जल-कणों के मिलने के कारण हम भारी हो चले और नीचे झुक आए और एक दिन बूँद बनकर नीचे कूद पड़े।"

(क) बूँद ने अपनी कहानी कहाँ से सुनाना आरम्भ किया :- (1)

(i) जन्म से (ii) अपनी जिज्ञासा से (iii) आकाश से (iv) अनुभव से

(ख) पृथ्वी के ज़ोर से फट जाने पर क्या नहीं निकला :- (1)

(i) धुआँ, रेत (ii) आग की लपटें (iii) पिघली धातुएँ (iv) कोयला

(ग) बूँद के आनंद के दिन कौन से थे :- (1)

(i) गरजकर आपस में मिले (ii) समुद्र में गहराई तक जाना

(iii) आकाश में स्वच्छंद किलोलें (iv) बूँद बनकर नीचे कूदना

(घ) समुद्र की गहराई में बसे जंगलों, पहाड़ियों, घाटियों और गुफाओं के विषय में आप क्या जानते हैं? (1)

(ङ) भाप कब वर्षा की बूँदों के रूप में परिवर्तित हो जाती है ? (1)

2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

चारों ओर गंदगी फैली,
कूड़े करकट का अंबार ।
यह तो है बाहरी गंदगी,
कर लो तुम इसका उपचार ।।

मंत्र स्वच्छता का अपनाओ,
स्वस्थ, धवल जीवन का दान ।
दूर करो गंदगी, बच्चों !
करो देश भर का कल्याण ।।

दूर गंदगी होने से,
खुशियों का संसार बसेगा ।
बस्ती अपनी सुन्दर होगी,
वायु, देह, मन सुन्दर होंगे ।

(क) कवि ने कौन सा मंत्र अपनाने को कहा है – (1)

(i) खुशियों का (ii) सुंदरता का

(iii) सब के कल्याण का (iv) स्वच्छता का

(ख) 'बाहरी गंदगी' से कवि का क्या तात्पर्य है? (1)

(ग) वायु, देह, मन कैसे सुन्दर होंगे – (1)

(i) भावनाएं पवित्र होंगी (ii) स्नान से

(iii) घर की से (iv) उपर्यक्त कोई नहीं

(घ) उपर्युक्त पद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए। (1)

खण्ड – ख

3. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए –

(क) 'निश्चय' का शुद्ध वर्ण विच्छेद है – (1)

(i) न् + इ+ श्+ च् +अ +य् +अ (ii) न् + ई+ श्+ च् +अ +य् +अ

(iii) इ + न्+ श्+ च् +अ +य् +अ (iv) न् + इ+ श्+ अ +च् +अ +य् +अ

(ख) प्+र्+अ+द्+अ+र्+श्+अ+न्+अ का शुद्ध हिंदी मानक शब्द है – (1)

(i) प्रर्दशन (ii) प्रदशर्न

(iii) प्रदर्शन (iv) प्रदश्न

(ग) 'निर्' उपसर्ग युक्त सही शब्द है – (1)

(i) निर्जन (ii) निर्मल

(iii) निर्दोष (iv) उपर्युक्त सभी

(घ) 'आर' प्रत्यय का शुद्ध रूप नहीं है – (1)

(i) सुनार (ii) लुहार

(iii) कुम्हार (iv) आरी

(ङ) बच्चे <u>बंदर से</u> डर रहे हैं। रेखांकित पद का कारक है – (1)

(i) करण कारक (ii) अपादान कारक

(iii) संप्रदाय कारक (iv) अधिकरण कारक

(च) 'महात्मा' समस्त पद का विग्रह और समास का भेद है – (1)

(i) महान है आत्मा –कर्मधारय समास (ii) महान की आत्मा –कर्मधारय समास

(iii) महान है जो आत्मा –कर्मधारय समास (iv) महान है जो आत्मा –कर्मधार्य समास

(छ) 'बहुव्रीहि' समास का उदाहरण है – (1)

(i) लंबोदर (ii) प्रधानमंत्री

(iii) सतसई (iv) प्रयोगशाला

(ज) आजकल शर्मा जी का व्यवसाय खूब फर्ल फूल रहा है, उनकी तो.......... .... हैं। (उचित मुहावरा लिखकर वाक्य पूरा कीजिए) (1)

(झ) महा +ओज संधि कीजिए। (1)

(ञ) 'स्वच्छ' संधि विच्छेद कीजिए। (1)

खण्ड – ग

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए –

(क) पहली बोलती फिल्म के अभिनेता विट्ठल ने अपने अधिकार के लिए जो किया था, आप इसे उचित मानते हैं? कारण सहित उत्तर दीजिए। (2)

(ख) 'साइकिल आंदोलन' का गाँव के सभी पुरूषों ने विरोध किया किंतु आर. साइकिल्स के मालिक का समर्थन उनकी किस मानसिकता को दर्शाता है? (2)

(ग) अर्देशिर एम. ईरानी को पहली बोलती फिल्म बनाने की इच्छा कब और कैसे जाग्रत हुई? (1)

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए — 3×2 = (6)

(क) हमारे महान मनीषियों ने किस तरह के भारत के सपने देखे थे? आप उन सपनों को पूरा करने में क्या योगदान दे रहे हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

(ख) भगवान के डाकिए अपना कार्य किस तरह करते हैं? उनके कार्यों में व्यवधान डालने वाले तत्वों का उल्लेख कीजिए।

(ग) 'जहाँ चाह, वहाँ राह' पुडुकोट्टई की ग्रामीण महिलाओं के कौर्न से प्रयासों से यह सिद्ध होता है? स्पष्ट कीजिए।

6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए —

(क) 'प्रकृति देश-विदेश में भेदभाव नहीं करती है।' कथन को 'भगवान के डाकिए' कविता के आधार पर सिद्ध कीजिए। (2)

(ख) कबीर ने मनुष्य को प्रभु स्मरण करते समय किस बात का ध्यान रखने की सलाह दी है? (2)

(ग) कबीर के दोहों को साखी क्यों कहा जाता है? (1)

खण्ड घ

7. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 80-100 शब्दों का एक अनुच्छेद लिखिए — (5)

(क) रुपए की आत्मकथा
- रुपए का जन्म
- रुपए का आकर्षक रूप
- रुपए महत्त्व
- रुपए की वर्तमान दशा

(ख) अगर खेल न होते
- खेल का महत्त्व
- मनोरंजन का साधन
- नीरस जीवन
- स्वास्थ्य पर प्रभाव

(ग) मज़दूर की आत्मकथा
- मज़दूर का महत्त्व
- मज़दूर का जीवन
- श्रम का पुजारी
- वर्तमान स्थिति

(घ) घर पर अकेले रहने का अनुभव
- अकेले रहने का कारण
- अकेले रहने का अनुभव
- दुविधा की स्थिति
- भय की स्थिति

8. विद्यालय में पीने के पानी की समस्या दूर करने के लिए प्रधानाचार्य को पत्र लिखिए। (5)

अथवा

वार्द विवाद प्रतियोगिता में प्रथम आने पर अपनी छोटी बहन को बधाई देते हुए पत्र लिखिए।

9. आप एक पेयजल की कंपनी के मालिक हैं। अपने उत्पाद को सबसे अच्छा बताते हुए समाचार पत्र के लिए 25-30 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए। (5)

अथवा

अपनी कंपनी के फर्नीचर की गुणवत्ता प्रदर्शित करते हुए 25-30 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए।